



RIPRESA E 210

Ed. 2006/r

Rettangolo 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 3 e 4 CCE

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10			
2	H X F F	Trotto medio Trotto di lavoro	10			
3	A L	Tagliare sulla linea di centro Volta di 10 metri a destra	10			
4	I G C	Volta di 10 metri a sinistra Passo medio ** Pista a mano destra	10			
5	C M B	Passo medio **	10			
6	B F A A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro e circolo di 20 metri	10			
7	K X X X M C	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10			
8	C	Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo di 20 metri	10			
9	H X X X F A K	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Transizione al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10			
10		Le transizioni in X dal galoppo di lavoro al trotto di lavoro (fig. 7 e 9)	10	2		
11	K X M MC	Trotto medio Trotto di lavoro	10			
12	C H E V V K A	Partire al galoppo di lavoro Galoppo medio Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10			
13	A X	Tagliare nella lunghezza Alt. Immobilità. Saluto.	10			

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

140

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10			
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10			
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10			
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		190			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

** Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari ed attive.