



# RIPRESA E 310

Ed. 2006

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 3 e 4 CCE

		MOVIMENTI		VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10				
2	M X K K A	Cambiamento diagonale al trotto medio * Trotto di lavoro	10				
3	A A F	Volta di 10 metri Trotto di lavoro	10				
4	F E	Passo medio	10		2		
5	E H C C	Trotto di lavoro Volta di 10 metri	10				
6	C C A	Partire al galoppo di lavoro destro Serpentina di 3 curve, la prima e la terza al galoppo giusto, la seconda al galoppo rovescio	10		2		
7	K X M prima di M M C	Cambiamento diagonale al galoppo medio Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
8	C C A	Partire al galoppo di lavoro sinistro Serpentina di 3 curve, la prima e la terza al galoppo giusto, la seconda al galoppo rovescio	10		2		
9	F X H prima di H H	Cambiamento diagonale al galoppo medio Galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10				
10	H C M M X K K	Trotto di lavoro Cambiamento diagonale al trotto medio Trotto di lavoro	10		2		
11	A X	Tagliare nella lunghezza Alt. Immobilità. Saluto.					

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

150

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10			
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10			
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
<b>TOTALE</b>		<b>210</b>			

## A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

\* Il trotto di lavoro si intende seduto. Ove indicato con asterisco può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del cavaliere