



RIPRESA F 300

Ed. 2006

Rettangolo 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 4 e 5 CCE

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto Partire al trotto riunito Pista a mano sinistra	10			
2	H E E	Spalla in dentro a sinistra Tagliare a sinistra	10			
3	B B F	Pista a mano destra Spalla in dentro a destra	10			
4	A L L R	Tagliare nella lunghezza Volta a destra di 8 metri Appoggiata a destra	10	2		
5	R M H H K K	Trotto riunito Trotto medio Trotto riunito	10			
6	A L L S S H C	Tagliare nella lunghezza Volta a sinistra di 8 metri Appoggiata a sinistra Trotto riunito	10	2		
7	C	Alt. 4 passi indietro Partire immediatamente al trotto riunito	10			
8	M F F A	Trotto allungato Trotto riunito	10			
9	A A K	Transizione al passo Passo medio	10			
10	K R R	Cambiamento di mano al passo allungato Passo medio	10	2		
11	prima di M M	Riunire per la mezza piroetta Mezza piroetta a sinistra Procedere al passo medio	10			
12	prima di B B	Riunire per la mezza piroetta Mezza piroetta a destra Proseguire al passo medio fino a R	10			
13	R R C S S	Partire al galoppo riunito sinistro Galoppo riunito Volta a sinistra di 8 metri	10			
14	S K K V S	Galoppo riunito Mezza volta a sinistra di 8 metri Rientrare sulla pista in V Galoppo rovescio	10			
15	S	Cambio di piede semplice	10	2		
16	S C R R	Galoppo riunito Volta a destra di 8 metri	10			
17	R F F P R	Galoppo riunito Mezza volta a destra di 8 metri Rientrare sulla pista in P Galoppo rovescio	10			
18	R R C H	Cambio di piede semplice Galoppo riunito	10	2		
19	H X F prima di F F	Cambiamento diagonale al galoppo allungato Galoppo riunito Trotto riunito	10			
20	A X	Tagliare nella lunghezza Alt. Immobilità. Saluto	10			



segue **RIPRESA F 300**

Ed. 2006

Rettangolo 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 4 e 5 CCE

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	<i>10</i>		2	
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	<i>10</i>		2	
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	<i>10</i>		2	
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	<i>10</i>		2	
TOTALE		330			

A DEDURRE PUNTI COME DA RISPETTIVI REGOLAMENTI IN VIGORE