

RIPRESA FEI CCI **B**
EDIZIONE 2005



MOVIMENTI			VOTO	CORR.	NOTE
1	A I C	Entrare al galoppo riunito Alt, saluto. Partire al trotto riunito Pista a mano sinistra			
2	HSXPF FA	Trotto medio Trotto riunito			
3	AX	Tagliare nella lunghezza e spalla in dentro a destra			
4	XBX XEX	Circolo di 10m a mano destra Circolo di 10m a mano sinistra			
5	XC C	Spalla in dentro a sinistra Pista a mano sinistra			
6	HXF F	Cambiare di mano al trotto allungato Trotto riunito			
7	5m dopo A	Tagliare longitudinale Appoggiata a destra fino a 5m dopo B (tra X e B)			
8	Tra X e B	Appoggiata a sinistra fino a 5m dopo G (tra G e H), rientrare sulla pista a mano destra			
9	C M G	Passo medio Girare a destra Alt, immobilità			
10	G	5 passi indietro, proseguire al passo medio			
11	HSB	Passo allungato			
12	BP	Passo medio			
13	P PV	Galoppo riunito attraverso il passo Mezzo circolo a destra di 20m			
14	VI IC	Appoggiata a destra Galoppo riunito, a C pista a mano destra			
15	CX	Serpentina di 2 boucles, ogni boucle deve arrivare alla pista del lato lungo. Il 1° al galoppo giusto e la 2° al galoppo rovescio			
16	X XB RS	Cambio di piede in aria Galoppo riunito e girare a sinistra Mezzo circolo a sinistra di 20m			
17	SL LA	Appoggiata a sinistra Galoppo riunito, a A pista a mano sinistra			
18	FM MC	Galoppo allungato Galoppo riunito			
19	CX	Serpentina di 2 boucles, ogni boucle deve arrivare alla pista del lato lungo. Il 1° al galoppo giusto e la 2° al galoppo rovescio			

20	X XE EHCM	Cambio di piede in aria Galoppo riunito e girare a destra Galoppo riunito			
21	ME	Galoppo riunito con cambio di piede in aria sulla linea di centro			
22	EF	Galoppo riunito con cambio di piede in aria sulla linea di centro			
23	A L	Tagliare nella lunghezza Alt, immobilità, saluto			
Uscire al passo in A a redini lunghe					
Totale			230		

Punti d'insieme		Punti			NOTE
24	Andatura: franchezza e regolarità.	10			
25	Impulso: desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate e impegno del posteriore.	10			
26	Sottomissione: attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura.	10			
27	Cavaliere: Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego ed efficacia degli aiuti.	10			
TOTALE			270		

DA DEDURRE			
Errori di grafico ed omissioni sono così penalizzati:			
- primo errore	2 punti		
- secondo errore	4 punti		
- terzo errore	Eliminazione		

TOTALE

Nota 1: Il trotto (trotto di lavoro, trotto medio e trotto allungato) dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.

Nota 2: Nelle riprese **/**/** gli speroni sono obbligatori.

Nota 3: Nelle riprese **/**/** è permesso l'uso di tutte le imboccature previste da Regolamento.