



RIPRESA E 110

Ed. 2006/r

NON QUALIFICANTE

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 1 e 2 CCE

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano sinistra	10			
2	H B B E	Cambiamento diagonale al trotto di lavoro * Mezzo circolo di 20 metri al trotto di lavoro	10			
3	E E M	Transizione al passo medio ** Cambiamento diagonale al passo medio **	10			
4	M C Prima di C C	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro sinistro circolo di 20 metri	10			
5	H X F F	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10			
6	F A Prima di A A	Trotto di lavoro Partire al galoppo di lavoro destro circolo di 20 metri	10			
7	K B B	Cambiamento diagonale al galoppo di lavoro Trotto di lavoro	10			
8		Le transizioni in F ed in B dal galoppo al trotto di lavoro (fig. 5 e 7)	10	2		
9	B E E K	Mezzo circolo di 20 metri Trotto di lavoro, proseguire fino ad A	10			
10	A X	Tagliare nella lunghezza Alt. Immobilità. Saluto.	10			

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

110

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10			
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10			
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10			
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
TOTALE		160			

A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

* Il trotto di lavoro si intende seduto. Ove indicato con asterisco può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del cavaliere

** Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari ed attive.