

RIPRESA FEI CCI/CIC B**
EDIZIONE 2005



MOVIMENTI			VOTO	CORR.	NOTE
1	A I	Entrare al trotto di lavoro Alt, saluto Partire al trotto di lavoro			
2	CMR RXV VKAF	Pista a mano destra al trotto di lavoro Cambiare di mano al trotto medio (seduto o sollevato) Trotto di lavoro			
3	F FB	Trotto riunito Spalla in dentro a sinistra			
4	BX XE	Mezzo circolo a sinistra di 10m fino a X Mezzo circolo a destra di 10m fino a E			
5	EH HC	Spalla in dentro a destra Trotto riunito			
6	CM MB	Trotto riunito Groppa in dentro a destra			
7	BX X	Mezzo circolo a destra di 10m fino a X Mezzo circolo a sinistra di 10m fino a E			
8	EK KAFP	Groppa in dentro a sinistra Trotto riunito			
9	PB BH HCM	Passo medio Cambiare di mano al passo allungato Passo medio			
10		Passo medio P-B e HCM			
11	Dopo M MCH	Mezzo giro sulle anche a destra Passo medio			
12	Dopo H HC	Mezzo giro sulle anche a sinistra Passo medio			
13	C CM	Galoppo riunito a destra attraverso il passo Galoppo riunito			
14	MP PFA	Galoppo medio Galoppo di lavoro			
15	AC C	Galoppo riunito, serpentina di 3 boucles, fino a 5 m da ogni lato della linea di centro senza cambiamento di galoppo Pista a mano destra al galoppo riunito			
16	RXV	Cambiare di mano al galoppo riunito con cambio di piede semplice su X			

17	AC C	Galoppo riunito, serpentina di 3 boucles, fino a 5 m da ogni lato della linea di centro senza cambiamento di galoppo Pista a mano sinistra al galoppo riunito			
18	HV VKA	Galoppo medio Galoppo di lavoro			
19	A LG	Tagliare nella lunghezza Trotto di lavoro			
20	G	Alt, immobilità, saluto			
Uscire al passo in A a redini lunghe					
Totale			200		

Punti d'insieme		Punti			NOTE
21	Andatura: franchezza e regolarità.	10			
22	Impulso: desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate e impegno del posteriore.	10			
23	Sottomissione: attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura.	10			
24	Cavaliere: Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego ed efficaci degli aiuti.	10			
TOTALE			240		

DA DEDURRE			
Errori di grafico ed omissioni sono così penalizzati:			
- primo errore	2 punti		
- secondo errore	4 punti		
- terzo errore	Eliminazione		

TOTALE

Nota 1: Il trotto (trotto di lavoro, trotto medio e trotto allungato) dovrà essere eseguito "seduto" se non altrimenti specificato.

Nota 2: Nelle riprese **/**/** gli speroni sono obbligatori.

Nota 3: Nelle riprese **/**/** è permesso l'uso di tutte le imboccature previste da Regolamento.