



# RIPRESA E 206

(ex 4/4)

Ed. 2006

Rettangolo 20x40 oppure 20x60

Valida come ripresa di addestramento per le ctg. 2 e 3 CCE

		MOVIMENTI	VOTO	COEFF	CORR	NOTE
1	A X C	Entrare al trotto di lavoro Alt. Immobilità. Saluto. Partire al trotto di lavoro Pista a mano destra	10			
2	B X X E	Mezza volta di 10 metri a destra Mezza volta di 10 metri a sinistra Proseguire per K A F	10			
3	F X H H	Cambiamento diagonale al trotto medio * Trotto di lavoro	10			
4	C C M	Alt. Immobilità 5". Partire al trotto di lavoro Trotto di lavoro	10			
5	M X K K	Cambiamento diagonale al trotto medio Trotto di lavoro Proseguire per A F B	10			
6	B X X E	Mezza volta di 10 metri a sinistra Mezza volta di 10 metri a destra Proseguire per H C	10			
7	C C M B F	Partire al galoppo di lavoro e circolo di 20 metri Galoppo di lavoro	10			
8	F B	Mezza volta di 10 metri a destra Proseguire al galoppo di lavoro sino a B Trotto di lavoro. Proseguire per M C	10			
9	C C H E K	Partire al galoppo di lavoro e circolo di 20 metri Galoppo di lavoro	10			
10	K E	Mezza volta di 10 metri a sinistra Proseguire al galoppo di lavoro sino a E Trotto di lavoro Proseguire per H C	10			
11	C	Passo medio** Proseguire per M E	10			
12	E A	Trotto di lavoro Tagliare sulla linea di centro	10			
13	G	Alt. Immobilità. Saluto.	10			

Uscire al passo a redini lunghe

Totale Movimenti

130

PUNTI D'INSIEME					
1	Andatura (franchezza e regolarità).	10			
2	Impulso (desiderio di portarsi in avanti, elasticità delle falcate, morbidezza della schiena e impegno del posteriore).	10			
3	Sottomissione (attenzione e fiducia, armonia, leggerezza e facilità dei movimenti, accettazione dell'imboccatura e leggerezza del treno anteriore).	10			
4	Posizione e assetto del cavaliere, correttezza nell'impiego degli aiuti.	10		2	
<b>TOTALE</b>		<b>180</b>			

## A DEDURRE PUNTI COME DA REGOLAMENTI IN VIGORE

\* Il trotto di lavoro si intende seduto. Ove indicato con asterisco può essere eseguito seduto o sollevato a discrezione del cavaliere

\*\* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari ed attive.